

**Ficha Técnica de Caracterización de Ruta Ecoturística Vitrina Turística del Vaupés**  
SENA AMAZONAS

**1. Identificación**

Nombre de la ruta	Cerámicas étnicas Cubay
Denominación local / nombre tradicional	
Ubicación geográfica	1°15'48,9825"N 70°14'16,45123"W
Comunidad	Comunidad Indígena Cubay
Coordenadas (si aplica)	
Acceso (vías, medios de transporte)	Fluvial - Terrestre
RNT	No.
Datos Operador Turístico	Cerámicas étnicas cubay - Ecoturismo

**2. Descripción general**

Extensión (km)	1,50 Km
Duración estimada del recorrido (horas/días)	0,43 minutos
Nivel de dificultad (bajo / medio / alto)	Bajo
Tipo de ruta (terrestre, fluvial, mixta)	mixta
Temporadas recomendadas para la visita	Todo el año

**3. Atractivos principales**

Naturales (paisajes, flora, fauna, ecosistemas)	Paisajes - Río.
Culturales (sitios sagrados, tradiciones, artesanías, gastronomía, relatos)	Artesanías, gastronomía, relatos
Otros atractivos complementarios	Espiritual

**4. Servicios asociados**

Guías locales disponibles	Juan Diego Lopez
Hospedaje (cabañas, casas comunitarias, camping)	NO
Alimentación (comidas típicas, restaurantes, familias anfitrionas)	Familias Anfitrionas.
Transporte	Si, fluvial (canoa)
Señalización / infraestructura existente	NO.

**5. Criterios de sostenibilidad**

Ambiental (manejo de residuos, protección de fauna/flora, capacidad de carga)	Manejo de Residuos.
---	---------------------

Sociocultural (respeto a costumbres locales, participación comunitaria)	Respeto a Costumbres Locales.
Económico (beneficios para la comunidad, emprendimientos vinculados)	Beneficio para la Comunidad y Vinculados.
Buenas prácticas para visitantes	Indicaciones Verbales a los turistas

#### 6. Estado actual de la ruta

Fortalezas	Conocimientos ancestral en Cerámica.
Limitaciones	La materia prima
Riesgos o amenazas	Desacuerdos internos - Manejo de Reventas.

#### 7. Potencial y proyecciones

Actividades ecoturísticas posibles (senderismo, avistamiento, etnoturismo, navegación, etc.)	Ruta de Avistamiento.
Necesidades de fortalecimiento (infraestructura, capacitación, promoción)	Taller de Cerámicas. Construcción de la casa ancestral Maloca.
Alianzas y actores estratégicos	Turistas.

#### 8. Registro gráfico y cartográfico

Mapa de la ruta turística (croquis o digital)	Cartografía Social
Fotografías clave	Taller de Cerámica - Cerámicas.
Listados de especies relevantes	Palo Cemento.

#### 9. Memoria e identidad biocultural

Historias para atención turística y de reconocimiento público	La Historia del Barro. Actividad Espiritual - yopo.
Fotografías clave	Maloca Taller Cerámicas cubay.
Rituales (saberes que se desean compartir sobre especies desde la palabra y la espiritualidad)	Ritual yopo.

#### 10. Gastronomía

Calendario Gastronómico	NO.
Fotografías clave	Equipo Audiovisual.
Recetas de la zona y que se ofrezcan al turismo (mapas gastronómicos)	pescado, Muequeado Quinupira Jugos de wasay, patata, copuazu, minga pira

#### 11. Bibliografía de la comunidad/Asociación/Lugar

Autores	Link

12. Mapa:

13. Contacto Turísticos de la comunidad: Gastronomía.

Lucia Chequemorco

Kurino Musquera

Filomena Acosta

Franca Restrepo.

Bernardita Rodriguez

Adelia Garcia

Martha Gomez

Platos

Hojas de yuca acompañado con pescado fresco y muqueado.

Flores de pupuña con pescado fresco.

Pescado Muqueado.

Bebidas

Chive de potaba.

Acompañantes

Casabe

Fariña

Fritas - Jibarita.



De acuerdo con la Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.